

Georg Brandner

Pilger



Georg Brandner „Verzerrte Partitur“ 2022/23, Collage Mischtechnik, Harz Öl auf Leinwand, 80 x 120 cm

7. bis 15. Oktober 2023
Galerie Maringer
auf der FAIR FOR ART VIENNA
Wollzeile 27, 1010 Wien
www.galerie-maringer.at

12. Jänner - 4. April 2024
Hofgalerie - Steiermarkhof
Ekkehard-Hauer-Straße 33, 8052 Graz
www.steiermarkhof.at/hofgalerie



Georg Brandner „Tief Rein“, 2020, Collage Mischtechnik, Harz, Öl auf Leinwand, 120 x 100 cm

Als Pilger durchquert Georg Brandner die Welt, in der die Idee besteht, dass Kulturen und Grenzen fließend sind und doch untereinander verbunden sein können. Auf jeder Reise entstehen Dokumente seines Kunstschaffens. Spannung und Transparenz bieten dem Künstler stilistische Grenzen, die er seit

jeher zu überschreiten gewillt ist. Aus einer Vielzahl an Techniken und Materialien entwickelt er seinen unverkennbaren Stil.

Die Werke von Georg Brandner weisen nicht nur durch Einarbeitung von Materialien, viele interessante Strukturen auf,

sondern auch durch die Verwendung verschiedenster Techniken: Er malt und übermalt, er klebt, streut, verwischt, spachtelt, kratzt und schleift seinen Kompositionen ihre Bildaussage, auf die meist großformatige Leinwand. Diese so herbeigeführten Veränderungen sind für den Künstler nicht



Georg Brandner „Sturmesbrausen“, 2023,
Collage Mischtechnik, Harz Öl auf Leinwand,
100 x 100 cm

nur während der Arbeit an seinem Werk substantiell, sondern auch essentiell in seinem Leben. Verfolgt man Brandners künstlerisches Schaffen, so erkennt man, dass er einerseits farblich sehr intensive, ja leuchtend-explosive Werke schafft; andererseits aber auch regelmäßig die Farbe in seinen Arbeiten reduziert. Bei aller farblicher Zurückhaltung, fehlt jedoch nie die Farbe Rot, mit allenfalls leichten Nuancierungen. Die Signalfarbe Rot vervollständigt somit seine signifikante Bildsprache. Bei Kunsthistorikern und Kritikern ist dadurch bereits die Aussage des typischen Brandner's Rot etabliert. Die Farb- Form- und Materialkompositionen laden den Betrachter ein, in die Tiefen der vielschichtigen Werke voller Dynamik und schwungvoller Leichtigkeit vorzudringen.



Georg Brandner im Atelier

Georg Brandner „Red Reef“, 2021/22,
Collage Mischtechnik, Harz Öl auf Leinwand,
100 x 100cm



Georg Brandner „Roter Kopfschmuck“, 2023,
Collage Mischtechnik, Harz Öl auf Leinwand,
80 x 100 cm



Georg Brandner „Angekommen“, 2021/22,
Collage Mischtechnik, Harz Öl auf Leinwand,
100 x 120 cm